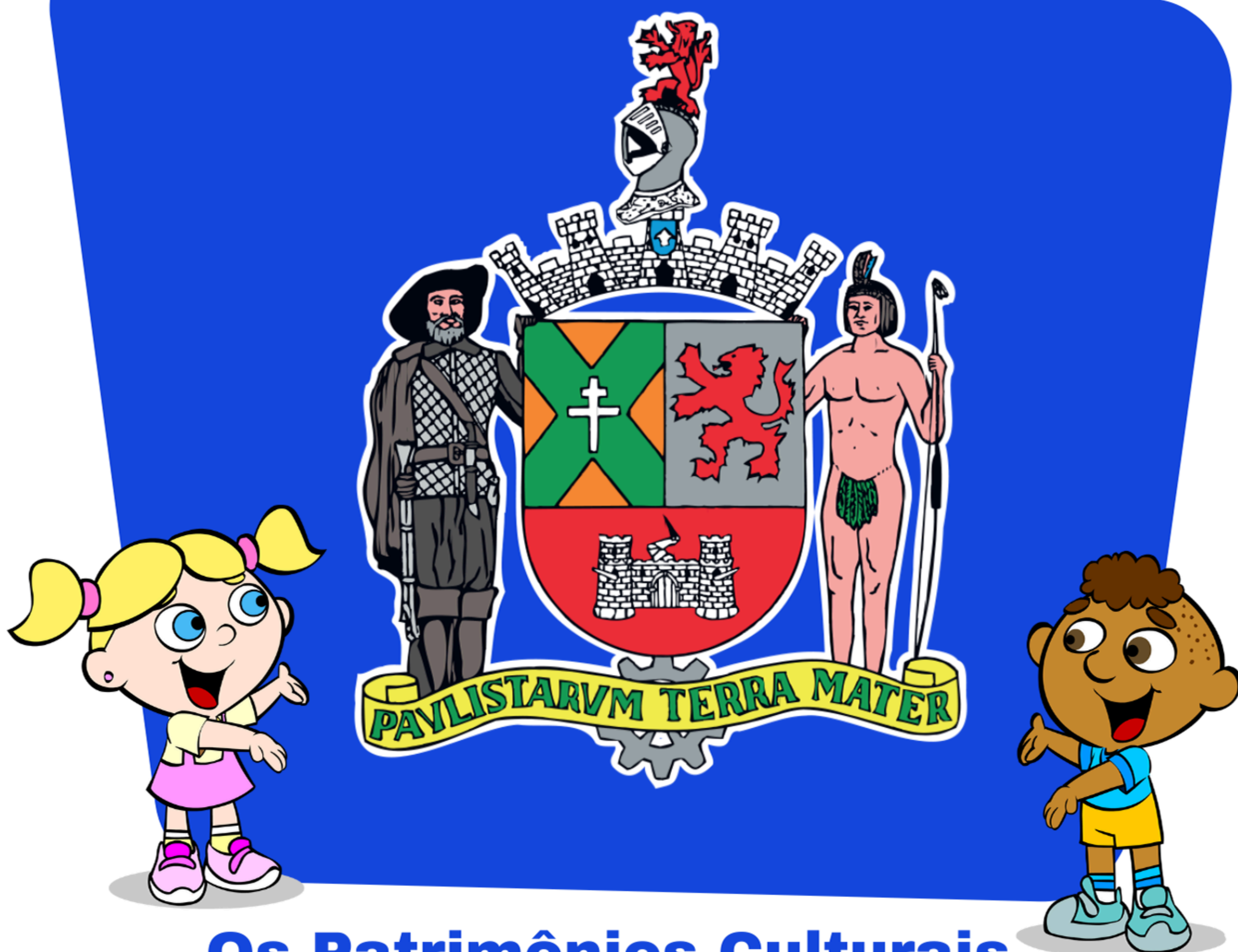
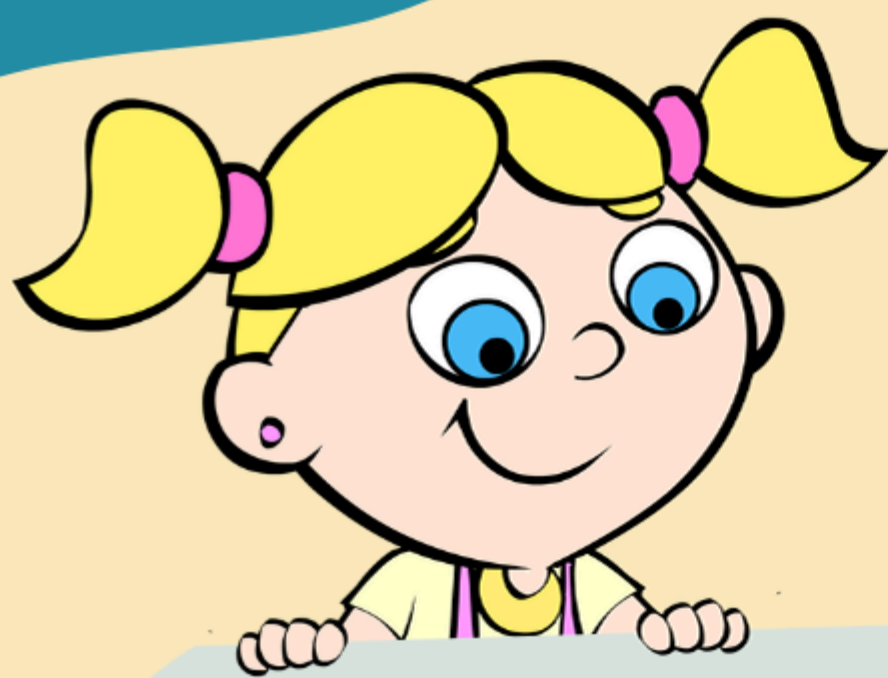


Cartilha Aprender Brincando



Os Patrimônios Culturais de São Bernardo do Campo



Índice

2. Apresentação

3. Obelisco do Soldado Constitucionalista. Câmara de Cultura Antonino Assumpção. Painel Memória de uma Cidade.

4. Capela de São Bartolomeu. Cidade da Criança. Árvore dos Carvoeiros

5. Chácara Silvestre. Praça Lauro Gomes. Igreja Santíssima Virgem

6. Capela Santo Antônio. Pavilhão e Estúdios de Cinematografia da Cia Cinematográfica. Casa do Comissário do Café

7. Edifício Alpha da Universidade Metodista. Capela Nossa Senhora da Boa Viagem . Painel de Azulejo da Fonte Água Mineral

8. Igreja Santa Maria. Chaminé da Avenida Peri Ronchetti. Estádio Primeiro de Maio.

9. Igreja Presbiteriana Independente. Marcos do Antigo Caminho do Mar. Terreiro Ilê Olá Omi Axé Araká.

10. Festa de São Bartolomeu. Bandinha do Baeta. Procissão dos Carroceiros

11. Considerações Finais

12/13. Jogo da Memória

14. Créditos



Oi, eu sou a Leca!
Hoje vamos mostrar alguns dos
muitos Patrimônios Culturais da
nossa cidade!

O patrimônio histórico e cultural de uma cidade é tudo que a faz ser única e especial. São os lugares, as coisas e até as histórias que mostram como as pessoas daquele lugar viveram e o que elas fizeram no passado. Pode ser um prédio antigo, uma praça, um rio, uma música ou até uma comida típica. Esses lugares e coisas ajudam a contar a história da cidade e das pessoas que lá moravam. É como se fosse um grande livro de histórias, onde cada lugar, pessoa ou objeto tem algo importante para nos ensinar. Criação da história de um povo dentro de uma casa, que chamamos de cidade, estado, nação.

Dentro desse patrimônio, podemos separar os bens culturais em **materiais**, que são coisas que a gente pode ver, tocar e guardar: objetos, construções ou lugares que têm um valor muito especial. Por exemplo: um prédio antigo, uma escultura, uma casa de um herói da cidade ou uma igreja histórica; e os **imateriais**, que são coisas que não podemos ver ou tocar, mas que têm muito valor para a cultura e a história daquele local. Podemos reconhecê-las nas tradições, nas músicas, nas danças, nas festas, na gastronomia, nas brincadeiras e até nas histórias que traduzem e formam a identidade destas pessoas.

E eu sou o Lino!
Tem muitos lugares bonitos e
interessantes que vamos
mostrar para vocês!



Obelisco do Soldado Constitucionalista



O monumento foi construído pelo Município de São Bernardo do Campo para comemorar o cinquentenário da eclosão da Revolução Constitucionalista de 1932.

O Obelisco registra um momento significativo da história do Brasil. Foi tombado pela importância histórica do momento que ele homenageia.

Sempre tem shows na Casa de Cultura, Lino!



Construída por José D'Angelo em 1890, a Câmara de Cultura foi sede da primeira Câmara Municipal de São Bernardo e abrigou a Casa dos Esportes. Este prédio histórico é um marco cívico da cidade e um ponto de referência cultural, agora dedicado a atividades culturais e artísticas.

Câmara de Cultura Antonino Assumpção



Painel Memória de uma Cidade



Medindo 2x14,6 metros, o painel está instalado na agência do Banco Santander, no centro da cidade. Foi inaugurado em agosto de 1994, por ocasião do aniversário de São Bernardo do Campo.

Obra de Adélio Sarro Sobrinho, artista de expressão nacional e internacional, que, com sua arte, expressa numa visão poética a história de São Bernardo do Campo. Com seus traços e cores vai contando a história, retratando o cotidiano da cidade: a igreja antiga, os primeiros imigrantes, a indústria de móveis, a indústria automobilística e seus trabalhadores, os migrantes e as novas gerações.

E muitos eventos também, Leca!



Capela de São Bartolomeu

A Capela de São Bartolomeu é uma das estruturas mais antigas da cidade e representa o vínculo da comunidade com suas tradições religiosas.

Além de sua importância arquitetônica, a capela é o centro da tradicional Festa de São Bartolomeu, uma celebração que une a população em torno da fé e da cultura popular, fortalecendo a identidade coletiva.



Cidade da Criança



Inaugurada em 1968, a Cidade da Criança foi criada a partir dos cenários utilizados na novela Redenção, da extinta TV Excelsior.

Como o primeiro parque temático infantil do Brasil, tornou-se um marco cultural e histórico.

Uau!!! Eu adorei a viagem no submarino da Cidade da Criança!!



Eu também!! E tem outros brinquedos bem legais!!



Árvore dos Carvoeiros

Essas árvores são remanescentes do ciclo do carvão, uma atividade essencial para a economia local em seus primeiros tempos. Representam um vínculo com o passado rural e a história dos trabalhadores que contribuíram para a base econômica de São Bernardo, reforçando o respeito pelas raízes da cidade.

Chácara Silvestre



A Chácara Silvestre, antiga propriedade de veraneio da família Simonsen, está ligada à história da cidade pela atuação de Wallace Cockrane Simonsen, primeiro prefeito de São Bernardo do Campo, que liderou o movimento de emancipação em 1945. Seu estilo arquitetônico é um marco estético e histórico, representando a arquitetura residencial da elite dos anos 1930, com influências europeias.

Praça Lauro Gomes



Como espaço cívico e social central, a Praça Lauro Gomes é palco de manifestações e celebrações públicas.

Seu tombamento destaca seu papel como centro da vida coletiva, representando o dinamismo e a participação ativa dos moradores em eventos culturais, sociais e políticos.

Igreja Santíssima Virgem



A Igreja Santíssima Virgem é um símbolo da fé católica e da coesão social da comunidade local. Atua como um espaço de encontro e integração, preservando e difundindo valores espirituais e sociais que ajudaram a moldar a identidade de São Bernardo do Campo.



Olha quantos lugares bonitos, Lino!

E quanta história, Leca!!



Capela de Santo Antônio (Bairro dos Casa)



A Capela Santo Antônio é um exemplo da fé e devoção da população local. Sua preservação ressalta a espiritualidade dos antigos moradores, que encontravam nela um espaço de união e celebração religiosa.

Pavilhão e Estúdios de Cinematografia da Cia. Cinematográfica

Lino, você sabia que foram feitas várias novelas ali?

Sim, vovó dizia que eles viam vários artistas nas ruas de São Bernardo!



Esses estúdios representam a contribuição de São Bernardo do Campo para o cinema brasileiro. Tombá-los preserva um local que ajudou a consolidar a cidade como um polo cinematográfico e cultural.

Casa do Comissário do Café

A Casa do Comissário do Café representa a importância do ciclo cafeeiro para a economia local. Preservá-la é manter viva a memória de uma São Bernardo vinculada ao comércio e ao crescimento econômico que impulsionou o desenvolvimento do Estado de São Paulo.



Edifício Alpha da Universidade Metodista

O Edifício Alpha é um marco no desenvolvimento acadêmico e social da cidade. Representa o papel da Universidade Metodista na formação de cidadãos e profissionais, destacando a importância da educação para o progresso humano.



Capela Nossa Senhora da Boa Viagem



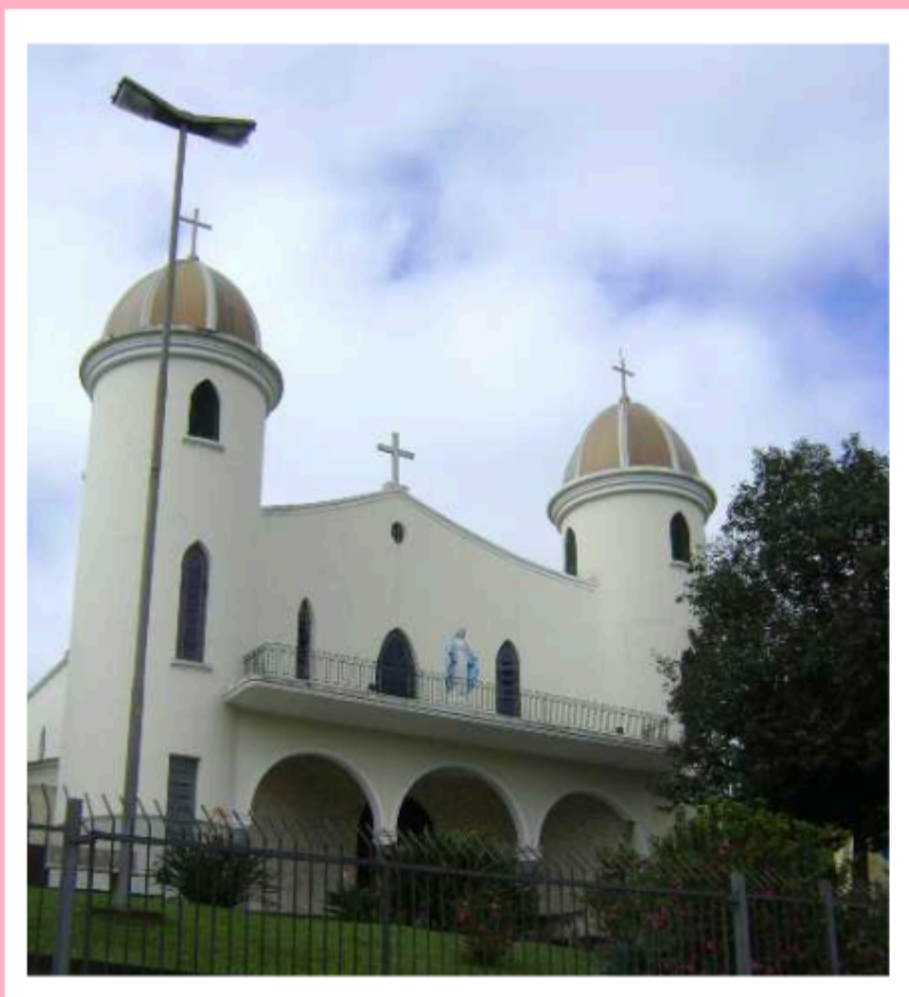
A Capela Nossa Senhora da Boa Viagem é um dos principais símbolos da religiosidade local. Sua preservação reconhece a importância de valores religiosos que se enraizaram na história da cidade.



Painel de Azulejo da Fonte Água Mineral

O painel de azulejos celebra a expressão artística local e o talento dos artistas da cidade. Seu tombamento mantém viva essa tradição estética e valoriza a identidade visual de São Bernardo do Campo.

Igreja Santa Maria



A Igreja Santa Maria é um local de fé e de fortalecimento comunitário. Representa o vínculo entre espiritualidade e vida cotidiana para os habitantes da cidade.

Chaminé da Avenida Peri Ronchetti



Como um marco do passado industrial, a chaminé representa a revolução econômica na cidade. Preserva a memória do patrimônio industrial e do trabalho dos antigos operários.

Estádio Primeiro de Maio



O Estádio Primeiro de Maio é um ponto de mobilização social, acolhendo eventos esportivos, culturais e cívicos. Fortalece a integração da comunidade e promove o esporte como forma de saúde e convivência.



O São Bernardo Futebol Clube sempre joga ali, Lino!

Sim! Meu pai sempre me leva para assistir aos jogos



Igreja Presbiteriana Independente



Primeira igreja presbiteriana de São Bernardo do Campo, a Igreja Presbiteriana Independente tem suas origens em cultos realizados na antiga chácara do Sr. Vitorino Silva. O prédio atual, erguido em 1944, é um marco do protestantismo local. Representa a diversidade religiosa na cidade e a história do protestantismo em São Bernardo.

Marcos do Antigo Caminho do Mar



Esses marcos preservam a memória das antigas rotas comerciais entre o litoral e o planalto paulista. Ressaltam a importância da integração histórica do Estado e o desenvolvimento da cidade.

Marcos do Antigo Terreiro Ilê Olá Omi Axé Araká



O terreiro preserva as tradições afro-brasileiras.

Destaca a importância cultural e espiritual das religiões de matriz africana, refletindo o compromisso com a diversidade e a inclusão religiosa.

Vamos celebrar a diversidade religiosa, Leca!



Isso mesmo, Lino! Viva!!!



Festa de São Bartolomeu



A Festa de São Bartolomeu celebra o padroeiro de São Bernardo. Reúne a comunidade em atividades religiosas e culturais, reforçando o sentimento de identidade e fé da população.

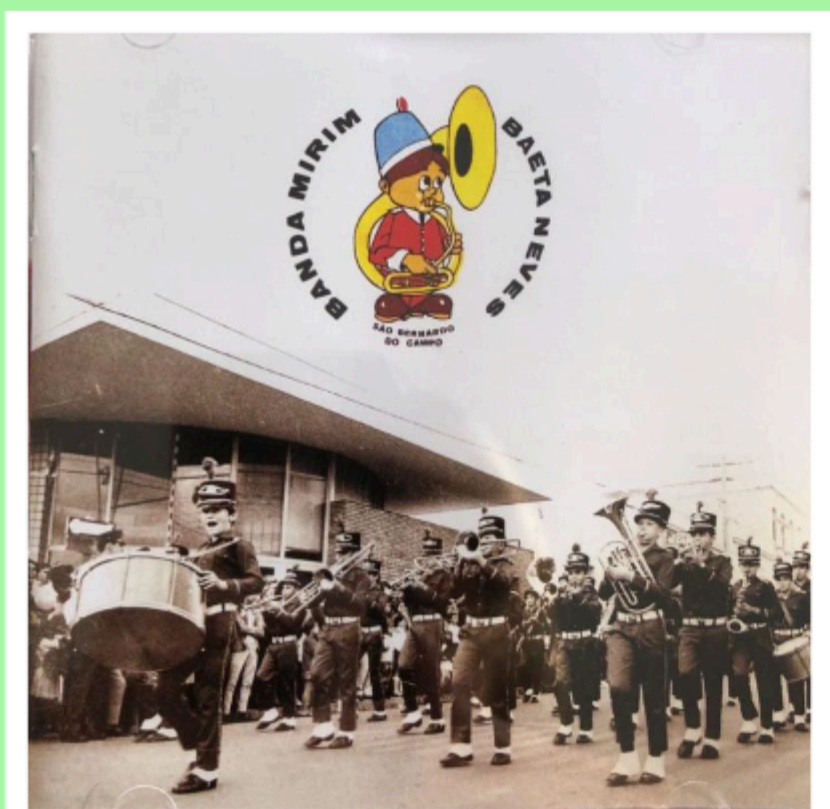
Viu quanta coisa legal tem a nossa cidade, Leca?



E muita história, Lino!



Bandinha do Baeta



A Bandinha do Baeta é uma expressão musical característica de São Bernardo. Representa a alegria e o espírito festivo da cidade, valorizando a música como elemento de integração cultural.

Procissão dos Carroceiros



Realizada em homenagem à Padroeira de São Bernardo do Campo, Nossa Senhora da Boa Viagem, a procissão destaca a devoção dos trabalhadores do transporte. Preserva uma tradição religiosa significativa para a comunidade e reconhece o trabalho dos carroceiros na história da cidade.



Tchau, pessoal!
Espero que tenham gostado de
conhecer um pouco da história da
nossa cidade

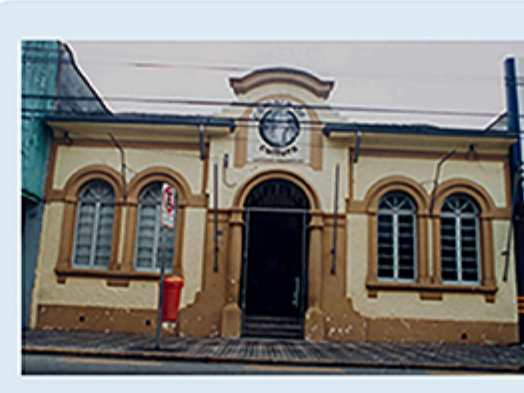
O tombamento dos bens históricos em São Bernardo do Campo, conduzido pelo Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Cultural (COMPAHC), representa um compromisso em preservar e valorizar a riqueza cultural, social, religiosa e política da cidade. Cada bem tombado simboliza um aspecto da construção e desenvolvimento do município, refletindo a memória coletiva e o legado das gerações que ajudaram a moldá-lo. Essa preservação reforça os laços da comunidade com sua história, garantindo que essa herança seja transmitida para as futuras gerações.

Que tal uma visita
aos nossos patrimônios?
Vocês podem se surpreender!



Jogo da Memória

Recorte as figuras na linha pontilhada e comece a brincar!



Jogo da Memória



Créditos

O objetivo dessa cartilha é a contribuição na formação e desenvolvimento cultural de nossas crianças, apresentando a história para apropriação de seus pertencimentos, criando consciência e os tornando guardiões de nosso patrimônio.

Apoio e realização

Prefeitura de São Bernardo do Campo

Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Cultural de São Bernardo do Campo (COMPAHC-SBC)

Este projeto foi realizado pela Lei Federal Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022) através da Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo/SP.

Idealização

Elizabeth Moreira Andreatta Moro

Produção Executiva

Amanda Rondina

Caio Andreatta

Casa de Abelha Cultural

Pesquisa, curadoria de conteúdo e textos

Elizabeth Moreira Andreatta Moro

Amanda Rondina

Ilustrações, projeto gráfico e diagramação

Mario Galindo

Revisão

Amanda Rondina e Elizabeth Moreira Andreatta Moro

Fotografias

Acervo de memória e patrimônio de São Bernardo do Campo.

Agradecimentos

Laércio Nunes

Cléa Campi Mônaco, in memoriam, por toda construção e dedicação para um conselho independente, autônomo e democrático, visando o patrimônio da nossa amada cidade de São Bernardo do Campo.

Versão Digital

Narração: Paula Donadelli

Estúdio de gravação: Estúdio Baeta

Gravação, mixagem e masterização: Caio Andreatta

Referências bibliográficas

Acervo de memória e patrimônio de São Bernardo do Campo

Processos de registros de patrimônios da cidade de São Bernardo do Campo.

Site da Prefeitura de São Bernardo do Campo - <https://www.saobernardo.sp.gov.br/prefeitura>

Site IPHAN - <http://portal.iphan.gov.br/>

A localização dos patrimônios culturais citados nesta cartilha podem ser consultados no GEOPORTAL do site da prefeitura de São Bernardo do Campo através do endereço eletrônico <https://geo.saobernardo.sp.gov.br/>

SECRETARIA DE
Cultura



PREFEITURA
**São Bernardo
do Campo**



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO