

- () CONJUNTO OU EMPREENDIMENTO HABITACIONAL DE INTERESSE SOCIAL
 () FAVELAS E COMUNIDADES URBANAS
 () PERIFERIA
 () REGIÕES COM MENOR HISTÓRICO DE ACESSO AOS RECURSOS DA POLÍTICA PÚBLICA DE CULTURA
 () REGIÕES COM MENOR ÍNDICE DE DESENVOLVIMENTO HUMANO - IDH
 () SÍTIOS DE ARQUEOLÓGICOS E DE PATRIMÔNIO CULTURAL
 () TERRITÓRIO DE FRONTEIRA
 () TERRITÓRIO DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS
 () TERRITÓRIO INDÍGENA
 () TERRITÓRIO RURAL
 () ZONA ESPECIAL DE INTERESSE SOCIAL
 QUAIS AS PRINCIPAIS ENTREGAS PREVISTAS PELA PROPOSTA?
 () ÁLBUM MUSICAL
 () APLICATIVO / SOFTWARE
 () APRESENTAÇÃO AO VIVO / SHOW
 () AQUISIÇÃO DE ACERVOS E BENS CULTURAIS
 () ARTE GRÁFICA / DESENHO / GRAVURA / ILUSTRAÇÃO
 () ARTESANATO
 () ARTIGO / ENSAIO
 () AUDIOLIVRO
 () AULA / PALESTRA / CONFERÊNCIA
 () BLOG / SITE
 () CADERNO / CARTILHA / APOSTILA
 () CIRCULAÇÃO / TURNÊ
 () COLEÇÃO 20
 () CONGRESSO / ENCONTRO / SEMINÁRIO / SIMPÓSIO
 () CURSO / OFICINA / WORKSHOP
 () DESFILE
 () DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS
 () LIVRO
 () LIVRO ELETRÔNICO (E-BOOK)
 () ENSAIO FOTOGRÁFICO
 () ESCULTURA
 () ESPETÁCULO CÊNICO
 () FEIRA
 () EXIBIÇÃO / EXPOSIÇÃO
 () FESTA POPULAR
 () FESTIVAL / MOSTRA
 () FILME DE CURTA-METRAGEM
 () FILME DE LONGA-METRAGEM
 () FILME DE MÉDIA-METRAGEM OU TELEFILME
 () GRAFITTI / MURAL
 () INTERCÂMBIO
 () INSTALAÇÃO ARTÍSTICA / VIDEOARTE
 () JOGO ELETRÔNICO
 () LICENCIAMENTO
 () MANUTENÇÃO DE GRUPOS / INICIATIVAS / ESPAÇOS CULTURAIS
 () MELHORIA EM ESPAÇO CULTURAL
 () PESQUISA
 () PLATAFORMA DIGITAL
 () PODCAST / PROGRAMA DE TV OU RÁDIO
 () RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
 () REVISTA / JORNAL / PERIÓDICO
 () ROTEIRO DE FILME OU EPISÓDIO
 () SARAU / SLAM
 () SÉRIE / WEBSÉRIE
 () VIDEOCLÍPE / ÁLBUM VISUAL
 () OUTROS (ESPECIFICAR)
 QUAL?
 ()

São Bernardo do Campo, 20 de março de 2026.

SAMARA DINIS DA SILVA
 Secretária de Cultura

COMUNICADO SC Nº. 064/2026 - TORNA PÚBLICO A RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SC Nº 19/2026 PARA CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURA VIVA A MESTRAS E MESTRES DAS CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (LEI Nº 14.399/2022)

A Prefeitura de São Bernardo do Campo, por meio da Secretaria de Cultura, torna público a retificação do Edital de Chamamento Público SC nº 019/2026 – para concessão de bolsas cultura viva a mestras e mestres das culturas tradicionais e populares com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (Lei nº 14.399/2022)

No Edital SC nº 019/2026, publicada na edição do NM 2.621 de 13/03/2026, página 1.550, retificamos os itens abaixo citados:

16.16. Os seguintes Anexos fazem parte deste Edital, onde se lê:

- ANEXO I: Declaração de Parceria;
- ANEXO II: Plano de Atividades;
- ANEXO III: Relatório da(o) Bolsista;

- ANEXO IV: Formulário de Inscrição;
 - ANEXO V: Critérios de avaliação da Etapa de Seleção;
 - ANEXO VI: Modelo de Autodeclaração Étnico-Racial;
 - ANEXO VII: Modelo de Autodeclaração para Pessoa com Deficiência;
 - ANEXO VIII: Cotas;
 - ANEXO IX: Formulário para Pedido de Recurso (Etapa de Seleção e Etapa de Habilitação);
 - ANEXO X: Declaração de Reconhecimento da Comunidade;
 - ANEXO XI: Modelo de Autodeclaração de Residência e Atuação Cultural Para Estrangeiros; e
 - ANEXO XII: Minuta do Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva.
- Leia-se:
- ANEXO I: Declaração de Parceria;
 - ANEXO II: Plano de Atividades;
 - ANEXO III: Relatório da(o) Bolsista;
 - ANEXO IV: Formulário de Inscrição;
 - ANEXO V: Critérios de avaliação da Etapa de Seleção;
 - ANEXO VI: Modelo de Autodeclaração Étnico-Racial;
 - ANEXO VII: Modelo de Autodeclaração para Pessoa com Deficiência;
 - ANEXO VIII: Cotas;
 - ANEXO IX: Formulário para Pedido de Recurso (Etapa de Seleção e Etapa de Habilitação);
 - ANEXO X: Declaração de Reconhecimento da Comunidade;
 - ANEXO XI: Modelo de Autodeclaração de Residência e Atuação Cultural Para Estrangeiros; e
 - ANEXO XII: Minuta do Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva.
- Anexo XIII: Declaração de Participação em Políticas Afirmativas
- No ANEXO V: Critérios de avaliação da Etapa de Seleção, onde se lê:

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
H	Mestras e Mestres entre 60 e 69 anos.	20
I	Mestras e Mestres com 70 anos ou mais.	5
J	Mestra (gênero feminino).	5
K	Mestra(e) negra(o), cigana(o), indígena ou quilombola ou outras comunidades tradicionais.	5
L	Mestra(e) com deficiência.	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		40 PONTOS

Leia-se:

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
H	Mestras e Mestres entre 60 e 69 anos.	20
I	Mestras e Mestres com 70 anos ou mais.	5
J	Mestra (gênero feminino).	5
K	Mestra(e) negra(o), cigana(o), indígena ou quilombola ou outras comunidades tradicionais.	5
L	Mestra(e) com deficiência.	5
M	Mestra(e) LGBTQIAPN+	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		45 PONTOS

São Bernardo do Campo, 20 de março de 2026.

SAMARA DINIS DA SILVA
 Secretária de Cultura

COMUNICADO SC Nº 065/2025 - INSTAURAÇÃO DE PROCEDIMENTO ADMINISTRATIVO

A Secretaria de Cultura de São Bernardo do Campo, torna público que foi instaurado procedimento administrativo para apuração de possível inconsistência na avaliação de pontuação atribuída em favor do proponente VLADIMIR FERRIGATO no Edital SC nº 015/2025 - Fomento Cultural através da seleção de projetos para o Centro Audiovisual - CAV, habilitado na CATEGORIA 1: FOMENTO DE PROJETO PARA FORMAÇÃO DE EDIÇÃO AUDIOVISUAL.

A medida decorre do dever de autotutela da Administração Pública, visando à verificação da regularidade dos atos praticados, com observância aos princípios da legalidade, isonomia, vinculação ao instrumento convocatório e