São Bernardo contempla 536 artistas por meio da Lei Aldir Blanc

Com a premiação, Prefeitura mostrou eficiência na divulgação e pagamento do repasse federal; ao todo, foram R$ 4,9 milhões para auxílio ao setor cultural do município

Omar Matsumoto/PMSBC

A cidade de São Bernardo contemplou 536 profissionais do setor cultural, por meio dos 19 editais lançados para atendimento à Lei Aldir Blanc (Lei Federal 14.017/2020). Mais cinco espaços culturais também foram atendidos por meio de edital de subsídio. A Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura e Juventude, não apenas atuou na aplicabilidade da Lei, mas também no mapeamento e incentivo à adesão dos artistas aos 20 editais lançados. Ao todo, a cidade recebeu R$ 4,9 milhões do Governo Federal para auxílio ao setor cultural da cidade.

"A pandemia de coronavírus afetou as atividades culturais do País e, consequentemente, a vida dos profissionais do setor cultural, já que as aglomerações foram vetadas pelos protocolos sanitários vigentes. A Lei Aldir Blanc trouxe valorização e reconhecimento aos trabalhadores envolvidos com o fomento da cultura. E a Prefeitura de São Bernardo teve uma das melhores execuções do País no cumprimento dos termos normativos da Lei Aldir Blanc atingindo esse público-alvo na cidade", afirmou o prefeito Orlando Morando, em visita à Pinacoteca Municipal, onde prestigiou uma das obras contempladas pela Lei, de autoria da ceramista Cibele Nakamura, de 61 anos.

Moradora há 36 anos no bairro Rudge Ramos, a artista enfatizou a importância do auxílio emergencial cultural. "Os trabalhadores da cultura estavam em uma situação muito difícil, sem a possibilidade de gerar renda em função da paralisação das atividades culturais. A Lei Aldir Blanc trouxe alento. Mas também tenho de agradecer aos profissionais da Secretaria de Cultura e Juventude pelo empenho, já que houve cidades que não tiveram a competência de alcançar os artistas do município", disse.

Renomada ceramista, com obras expostas no Brasil e na Europa, Cibele participou do edital de Projetos Inéditos Culturais em Artes Visuais, que teve 68 inscritos e 33 obras contempladas. Entre elas, a obra "Folha", que utiliza modelagem manual em placas de argila.