

Orlando José de Mendonça

Setorial música

Este relatório foi elaborado com base nas propostas de temas para discussão na câmara setorial de música, onde as ações propostas enquadram-se no Eixo II do relatório da setorial de servidores, onde os objetivos e ações da setorial de música são colocados em correspondência com os objetivos e ações gerais de cultura.

EIXO II- PRODUÇÃO SIMBÓLICA E DIVERSIDADE CULTURAL

Produção simbólica e diversidade cultural

Foco: produção de arte e de bens simbólicos, promoção de diálogos interculturais, formação no campo da cultura voltadas:

- a) à produção de arte e bens simbólicos;
- b) à diversidade e diálogos interculturais;
- c) à cultura e educação;
- d) à centralidade e transversalidade da cultura;
- e) aos direitos culturais;
- f) à geração de trabalho e renda;
- g) à articulação institucional com o Consórcio Intermunicipal Grande ABC, Sistema S, organizações sociais de cultura, fundações públicas, privadas e universidades; ao financiamento da cultura;

Descrição:

Diz respeito a ações e projetos que visem assegurar o diálogo, visibilidade e fortalecimento da pluralidade cultural existente na cidade, seja de linguagens artísticas, segmentos culturais e território.

Objetivos	Ação	Meta
<p>Definir formas de financiamento e fomento para o funcionamento das bandas musicais tradicionais e outras formações musicais do município.</p> <p>(Objetivo 7 do relatório setorial dos servidores Criação de política de fomento à cultura, com programas de incentivo e garantia orçamentária, de forma a desenvolver a economia solidária da cultura)</p>	<p>Promover editais e programas de apoio e incentivo a projetos, financiados por recursos da administração direta, recursos providos de colaboração de outros órgãos governamentais e por parcerias com a iniciativa privada.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>
<p>Criação de iniciativas de formação de multiplicadores para ensino de música e formação de fanfarras e bandas descentralizadas em diversos equipamentos educacionais e culturais de São Bernardo do Campo.</p> <p>(Objetivo 7 do relatório setorial dos servidores Criação de política de fomento à cultura, com programas de incentivo e garantia orçamentária, de forma a desenvolver a economia solidária da cultura)</p>	<p>Estabelecer convênios entre as secretarias de Cultura, Educação e Desenvolvimento Social, para formação de Professores em ensino de música, para atuarem nas escolas públicas municipais e outros espaços culturais, com objetivo de formar Bandas, Fanfarras, Orquestras e outras formações musicais nas respectivas unidades de ensino ou cultura.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>
<p>Criação de eventos de difusão e apresentações musicais, em comunidades, logradouros e espaços públicos, com uma cota específica para a apresentação dos artistas locais.</p> <p>(Objetivo 7 do relatório setorial dos servidores Criação de política de fomento à cultura, com programas de incentivo e garantia orçamentária, de forma a desenvolver a economia solidária da cultura)</p>	<p>Criar através da secretaria da cultura, uma programação mensal, que contemple todos os grupos musicais, para difusão e apresentação nos espaços públicos com abrangência em todo o território Municipal.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>

<p>Criação de novos espaços de iniciação musical, aperfeiçoamento técnico e profissionalização de jovens músicos.</p> <p>(Objetivo 5 do relatório setorial dos servidores Promoção de atividades formativas artísticas e culturais, aprimorando a gestão técnica e colaborando para a formação de público e produção cultural.)</p>	<p>Criar através da Secretaria de Cultura, novos espaços de iniciação musical, aperfeiçoamento técnico e profissionalização de jovens músicos, em áreas periféricas da cidade, nos mesmos moldes do CLM (Centro Livre de Música);</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>
<p>Garantir o acesso aos cursos de aperfeiçoamento em música para moradores de bairros periféricos.</p> <p>(Objetivo 5 do relatório setorial dos servidores Promoção de atividades formativas artísticas e culturais, aprimorando a gestão técnica e colaborando para a formação de público e produção cultural.)</p>	<p>Realizar convênio com transporte público, para fornecimento de passe escolar gratuito, para os alunos dos cursos de aperfeiçoamento em música disponíveis nos equipamentos culturais centrais.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>
<p>Organização de eventos culturais, encontros e concursos de bandas de música, bandas marciais, fanfarras, orquestras e outras formações musicais.</p> <p>(Objetivo 7 do relatório setorial dos servidores Criação de política de fomento à cultura, com programas de incentivo e garantia orçamentária, de forma a desenvolver a economia solidária da cultura)</p>	<p>Criar através da Secretaria da Cultura, uma programação Periódica de Eventos Culturais; e promover anualmente Concurso Municipal de Fanfarras e Bandas, orquestras e outras formações musicais.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>
<p>Formação de grupos instrumentais eruditos e populares.</p> <p>(Objetivo 5 do relatório setorial dos servidores Promoção de atividades formativas artísticas e</p>	<p>Propiciar através da Secretaria Municipal de Cultura e ou do Centro Livre de Música a Formação de grupos instrumentais eruditos e populares.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>

<p>culturais, aprimorando a gestão técnica e colaborando para a formação de público e produção cultural.)</p>		
<p>Atuação intersetorial em eventos para promoção de iniciativas multiculturais com grupos de dança, Música, teatro, audiovisual e outras modalidades. (Objetivo 6 do relatório setorial dos servidores Descentralização de espaços culturais e promoção de diversas atividades de programação, tendo em vista o acesso à fruição cultural por parte de diferentes públicos.</p>	<p>Promover através da Secretaria Municipal de Cultura, eventos para promoção de iniciativas multiculturais com grupos de dança, Música, teatro, audiovisual e outras modalidades.</p>	<p>2 anos a partir da implantação do Plano</p>

proposta votada e encaminhada pela setorial