

Eixo I - Gestão Cultural:

Objetivo: Criar um canal de interlocução permanente com o Poder Público

Ação: Criação de Fórum para dialogo permanente com a comunidade e poder público

Meta: curto prazo

Eixo II - Produção Simbólica e Diversidade Cultural:

Objetivo: Apoiar projetos culturais de capacitação, promoção, preservação e difusão do patrimônio e das expressões culturais dos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana;

Ação: Acesso aos espaços públicos e de cultura para realização de atividades culturais ligadas ao segmento

Meta: curto prazo

Ação: Criação de editais específicos que contemplem a totalidade da dinâmica sociocultural dos Povos Tradicionais de Matriz Africana existentes dentro do município.

Meta: médio prazo

Objetivo: criação e manutenção de portal de informações e indicadores culturais, georeferenciados, vinculado a Secretaria de Cultura que promova a visibilidade de artistas, mestres, grupos, projetos e agentes culturais que atuem no município.

Ação: criação e manutenção de uma aba específica com informações sobre e para os Povos Tradicionais de Matriz Africana e Umbanda, inclusive sobre a legislação de alvarás para as Casas Religiosas de Matriz Africana e Afro-brasileira.

Meta: curto prazo

Objetivo: Promover e fomentar o intercâmbio sociocultural entre representantes de Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana do Brasil e do continente africano;

Ação: Criação de ações subsidiadas pelo Poder Público tais como congressos, simpósios e fóruns bilaterais que tragam representantes do segmento de outros municípios, estados e países para a cidade de SBC.

Meta: longo prazo

Objetivo: Promover e fomentar uma política diplomática que possibilite aos integrantes dos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana a busca pelo reconhecimento de sua dupla-cidadania em países do continente africano; e que possibilite às cidades brasileiras onde estes povos se encontram a oficialização da condição de cidades coirmãs de cidades na África, como uma medida reparatória ao crime contra a humanidade que foi a escravidão

Ação: a criação de leis municipais que instituem a condição de cidade-irmã, a cidades africanas que possuam relações com os Povos tradicionais de Matriz Africana presentes no território de SBC.

Meta: médio prazo

Objetivo: O Poder Público deverá observar as diversidades culturais, sociais, rituais, religiosas, estéticas, plásticas, alimentares e performáticas das Comunidades Tradicionais de Matriz Africana em decorrência das diferentes origens lingüísticas e geográficas no território africano dos grupos trazidos para o país durante o período escravista e pela forma como ocorreu sua adaptação cultural à sociedade brasileira.

Ações:

Metas:

Objetivo: Identificar o alcance das políticas culturais que contemplem as Comunidades Tradicionais de Matriz Africana;

Ações:

Metas:

Objetivo: Reconhecer e outorgar o título de Cidade Berço das Tradições de Matriz Africana às cidades que, comprovadamente, foram à porta de entrada de africanos escravizados e, conseqüentemente, de suas culturas, cosmovisão e valores afro-centrados, em diferentes estados e regiões do país

Ação:

Meta:

Objetivo: Criação de um calendário de ações dentro do calendário da cidade voltado ao diálogo com os Povos Tradicionais de Matriz Africana a partir de datas de grande significado simbólico para manutenção de sua Cultura e Identidade

Ações: Comemorar São Sebastião no mês de Janeiro

Comemorar dia De São Jorge 4º domingo de Maio

Comemorar dia 15 de Novembro dia Nacional da Umbanda, inclusive na rede pública de ensino, como forma de combate ao preconceito religioso contra as religiões de Matriz Africana e Afro-brasileira

Comemorar dia 20 de Novembro Águas de Oxalá

Comemorar dia 31 de Março, Dia do Candomblé, inclusive na rede pública de ensino, como forma de combate ao preconceito religioso contra as religiões de Matriz Africana e Afro-brasileira

Meta: curto prazo

Ação: Elaboração de edital para captação de recursos

Meta: curto prazo

Ação: criação de um espaço específico para cultos de matriz africana e afro-brasileira dentro do espaço dos cemitérios públicos municipais

Meta: curto prazo

Eixo III - Cultura, Memória e Cidade:

Objetivo: Reconhecer as pessoas que vivem com base em princípios tradicionais da cultura africana como membros dos Povos Tradicionais de Matriz Africana, desde que se autodeclarem como tais, indicando a Comunidade Tradicional de Matriz Africana à qual estão vinculadas de modo a salvaguardar, valorizar e a divulgar o patrimônio cultural dos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana, bem como mapear as casas Tradicionais, reconhecendo as comunidades como Povo Tradicional de Matriz Africana considerando a existência das seguintes características:

- I – Manutenção de costumes alimentares, estéticos, sagrados, de língua, grafia e signos de matriz cultural africana;
- II – A persistência da originalidade africana mesmo com a adequação cultural à sociedade brasileira;
- III - A relação com a natureza como base para a manutenção do seu modo de vida;
- IV – A oralidade como a principal forma de transmissão e preservação do conhecimento, e;
- V – A autoidentificação de membros da comunidade como integrantes dos Povos Tradicionais de Matriz Africana.

Ação: Realizar diagnóstico socioeconômico e cultural dos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana, a partir de metodologia comum, a ser definida e implementada em parceria com a sociedade civil

Meta: curto prazo

Ação: Estimular a discussão, criação e implementação de um Inventário das Referências Culturais de Matriz Africana, com vistas a mapear, catalogar, identificar, registrar e salvaguardar, através de estudos técnicos e científicos, as práticas e saberes preservados pelos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africanas no município, em suas diferentes vertentes:

- a) Formas de expressão;
- b) Ofícios e modos de fazer e viver;
- c) Celebrações;
- d) Lugares e territórios;
- e) Edificações.

Meta: curto prazo

Ação: Criação do acervo digital com as memórias das casas e Povos Tradicionais de Matriz Africana e Umbanda, garantindo sua ampla visão

Meta: médio prazo

Eixo IV - Infra estrutura Cultural:

Objetivo: Reconhecer e garantir nos Planos Diretores e Códigos de Posturas do município, a presença e o direito à cidade dos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana, levando em consideração as condições e cenários necessários para manutenção e execução de suas práticas socioculturais tradicionais, bem como seu direito à soberania e à segurança alimentar, salvaguardando as medidas essenciais para sua subsistência e desenvolvimento sustentável.

Ação: Realizar a transversalidade e articulação dentro das políticas públicas implementadas por outras pastas e entes federativos, das questões relativas aos Povos e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana

Meta: curto prazo

Ação: Promover a partir do levantamento histórico-antropológico realizado pela SC, a regularização fundiária e a institucionalização dos espaços necessários à manutenção das tradições das Comunidades Tradicionais de Matriz Africana;

Meta: longo prazo

proposta votada e encaminhada pela setorial