



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE**

**REUNIÃO ORDINÁRIA
COMISSÃO ORGANIZADORA DA CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE
POLÍTICAS CULTURAIS**

Data: 02 de agosto de 2023 às 19h – presencial no auditório da Pinacoteca

Ao segundo dia do mês de agosto de dois mil e vinte três às dezenove horas e trinta minutos inicia-se em terceira chamada a Reunião da Comissão Organizadora da Conferência Municipal de Políticas Culturais de São Bernardo do Campo. Representando o poder público, esteve presente **Vanessa Ramos, Samara Dinis da Silva Modesto, José Ricardo Quaglio, Kedley Correa de Moraes, Gustavo Cesar Gonçalves, Cátia Rodrigues de S'Antana Prometi, Cinthia Carmona e Ellen Flores de Oliveira**. Representando a Sociedade Civil esteve presente **Alexandre Angelini, Maria Aparecida da Silva, Wesley Oliveira Dantas, Daniel de Souza, Ronaldo José Vitor Costa e Orlando José de Mendonça**. A Sr^a Coordenadora **Samara Dinis da Silva Modesto**, inicia a reunião apresentando a pauta do dia; que foi a discussão do último questionamento do Eixo dois página vinte e um Ação E do Texto Base. Discussão dos apontamentos enviados pelo **Alexandre Angelini** sobre o Eixo três à Comissão Organizadora da Conferência Municipal de Políticas Culturais. Foi feita a devolutiva à **Maria Aparecida da Silva**, sobre a não apresentação de seu questionamento à Comissão, pela mesma ter enviado por email nesta data às dezessete horas as sugestões de alterações no Texto Base, mas sem o texto original, sem referência e sem a correção subscrita, apenas as substituições de palavras. O último questionamento do Eixo II ficou para ser discutido nesta data a sugestão de **Alexandre Angelini** providenciar transporte, apoio logístico e econômico aos empreendedores, artistas e artesãos, pela Secretaria de Cultura e Juventude em eventos em que a participação coletiva ou individual dessas pessoas sejam de interesse cultural da cidade. Houve concordância unânime a favor desta sugestão na votação. Na reunião anterior, havendo dúvidas na Ação c da página vinte e dois sobre o termo: Editais. **Wesley Oliveira Dantas** propôs que se fizesse alteração, mas a equipe permaneceu em dúvida. Este item não foi votado, ficando para a presente reunião conforme sugestão e proposta de **Gustavo Cesar Gonçalves**, que será discutida hoje. Na página vinte e dois do Texto Base consta na Ação c: c) Atender através de ações reparatórias e compensatórias, tais como cotas, com medida que estabeleçam um equilíbrio para os membros de grupos desfavorecidos, tanto em contratações quanto em seleções; *(sugestão de texto)* Acrescentar a menção a editais. c) *Atender através de ações reparatórias e compensatórias, tais como cotas, com medida que estabeleçam um equilíbrio para os membros de grupos desfavorecidos, tanto em contratações quanto em seleções e editais; mas Wesley*



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE

Oliveira Dantas sugere o texto: atender através de ações reparatórias e compensatórias, tais como cotas, com medidas que se estabeleçam equilíbrio para os membros do grupo, seguindo indicadores sócio-econômicos inclusive territoriais e identitárias, tanto em contratações quanto em seleção de editais. **Gustavo Cesar Gonçalves** propõe a votação, que se deu com nove votos a favor desta proposta e uma abstinência, na qual **Maria Aparecida da Silva** se absteve. Finalizando assim o Eixo dois. Inicia-se a discussão do Eixo três, página vinte e quatro, Objetivo dezessete Ação A. a) Valorizar a identidade dos territórios da cidade em sua pluralidade a partir da construção de políticas públicas de preservação da cidade; Objetivo desta ação: *Dezessete) Reconhecer, recuperar, preservar e promover o patrimônio histórico, cultural, material e imaterial, bem como a memória dos diversos grupos sociais e de pessoas que construíram a história e a cultura de todos os territórios da cidade, com respeito e estímulo à participação e ao protagonismo de mulheres (cis e trans), povos de matrizes africanas, indígenas, povos nômades, migrantes, imigrantes, povos tradicionais, quilombolas, população ribeirinha, população LGBTQIAP+, PcD e de outras minorias.* **Alexandre Angelini:** Sugere retirar este texto. Pois, não se trata de uma ação e sim um objetivo. A referência cento e onze (setorial Alvarenga no Objetivo vinte- ação A) está errada, pois trata de outro tema, como mostra abaixo. – além disso o tema proposto abaixo esta contemplado na página vinte e nove- objetivo vinte e três; (somente temos que acrescentar, na referência cento e quarenta e quatro- Alvarenga Objetivo vinte, Ação A; Ao ser retirado do Objetivo dezessete Ação A, não haverá prejuízo ao conteúdo , pois está contido no objetivo dezessete, a qual **Gustavo Cesar Gonçalves**, fez a leitura por solicitação de **Wesley Oliveira Dantas** “Remoção das ruas e praças com homenagens a torturadores e ditadores. Rever nomes da cidade que apoie ou preste homenagens a ditador, torturador e/ou pessoas ligadas a prática escravagista, além de elaboração de legislação que impeça qualquer nomeação de prédios públicos, vias públicas e , prevendo a possibilidade de renomeação dos locais, imagens e esculturas na cidade. Com garantia de que monumentos públicos, estátuas e bustos removidos do município sejam armazenados em museus e identificados com informações referentes ao período escravista ou crimes praticados contra a humanidade. Sugestões finais: Retirar a ação A do Objetivo dezessete, pois o texto já está contido no próprio Objetivo. **Maria Aparecida da Silva** sugere que o texto seja alterado para “preservar, valorizar e promover”, outras minorias deve ser retirado e acrescentado outras pluralidades, ficando assim a sugestão: Objetivo dezessete: *Reconhecer, recuperar, preservar, valorizar e promover o patrimônio histórico, cultural, material e imaterial, bem como a memória dos diversos grupos sociais e de pessoas que construíram a história e a cultura de todos os territórios da cidade, com respeito e*



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE

*estímulo à participação e ao protagonismo de mulheres (cis e trans), povos de matrizes africanas, indígenas, povos nômades, migrantes, imigrantes, povos tradicionais, quilombolas, população ribeirinha, população LGBTQIAP+, PCD e de outras pluralidades. Ação A) a) Valorizar a identidade dos territórios da cidade em sua pluralidade a partir da construção de políticas públicas de preservação da cidade; incluir no Objetivo vinte e três a referência Alvarenga Objetivo vinte - ação A, pois lá que está contemplada. A Sr^a Coordenadora **Samara Dinis da Silva Modesto**, propõe a votação que se dá de forma unânime a favor da inclusão no Objetivo vinte e três com a seguinte sugestão de texto para este objetivo: *Alterar nomes de logradouros, praças, prédios públicos, pontes e viadutos, bem como de honrarias concedidas, caso façam referência a figuras históricas ligadas a violações de direitos humanos. Ação A: Avaliar nomes de ruas, praças e prédios públicos, assim como honrarias concedidas pelo município, que apoiem ou prestem homenagens a ditador, torturador e/ou pessoa ligada à prática escravagista, além de elaborar legislação que impeça qualquer nomeação nesse sentido e que preveja a possibilidade de renomeação, levando em conta figuras de alta relevância para a cultura, bem como trabalhadores e moradores - cidadãos comuns - do município; A votação se dá com unanimidade a favor da inclusão do texto No Objetivo vinte e três. A reunião prossegue com as propostas e sugestões de **Alexandre Angelini**, sobre a Ação f da página vinte e cinco: Ação f) Preservar a memória e o patrimônio cultural da cidade, através da ampliação, divulgação e educação patrimonial, buscando o efetivo reconhecimento do patrimônio cultural local; - É um objetivo e não uma ação – Objetivo sete que consta na Setorial memória e patrimônio. Sugestão de alteração: Ampliar, divulgar e aplicar educação patrimonial, buscando o efetivo reconhecimento do patrimônio cultural local e a preservação da memória; Feita a proposta de votação por **Gustavo Cesar Gonçalves**, a mesma se dá por unanimidade com dez votos a favor da inclusão no Eixo III. Próxima sugestão de **Alexandre Angelini**: Ação H) Promover as festividades do aniversário da cidade com o resgate da cultura local, em suas manifestações identitárias, artísticas e culturais, prestando homenagens aos artistas mais antigos da cidade. A setorial Montanhão pede para acrescentar no Objetivo vinte e seis - Ação A - a remuneração de todos os artistas envolvidos. (sugestão de texto). h) Promover as festividades do aniversário da cidade com o resgate da cultura local, em suas manifestações identitárias, artísticas e culturais, prestando homenagens aos artistas mais antigos da cidade, remunerando todos os artistas envolvidos.**

Resposta da Secretaria: O Eixo III está focado em reconhecimento e preservação da diversidade cultural do município, desta forma foi mencionado no Eixo II a



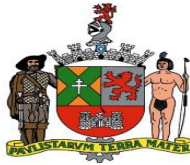
MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE

homenagem através de premiação destes artistas na Ação f do Objetivo nove, conforme segue: *f) Homenagear artistas, mestres e trabalhadores indicados pela sociedade civil por sua história, trajetória e colaboração em prol da arte e da cultura dentro do município, através de entrega de prêmios, contratação direta para apresentação ou realização de exposições.* **Gustavo Cesar Gonçalves** propõe a votação, que se dá com dez votos a favor da alteração do referido texto e inclusão no Eixo III. Quanto às páginas vinte e sete e vinte e oito **Alexandre Angelini** fez as seguintes observações: Ações: a) Criação do Dia Municipal do Reggae em São Bernardo do Campo (sugestão vinte de abril - a deliberar com o Fórum Setorial da Cultura Reggae e Rastáfari); b) Criação do Dia Municipal da Cultura Musical do Rap e Funk (sugestão: dia um de outubro). c) Reconhecer o dia vinte de Novembro (Consciência Negra) no calendário da Secretaria de Cultura de São Bernardo do Campo, proporcionando agenda cultural com atividades e ações, pela cidade e nas repartições públicas, sobre valorização da cultura afro-brasileira, trazendo o conhecimento da história dos povos africanos, em combate ao racismo estrutural e institucional d) Criação do Dia Municipal do Rock. - **Alex Angelini** questiona se estas quatro ações não estariam já contidas, de forma genérica, no calendário de datas que estipuladas no Eixo II? **Resposta da Secretária:** No Eixo III, trata da institucionalização das datas no município, sobre o reconhecimento histórico e cultural, sem a obrigatoriedade de uma ação comemorativa, no Eixo II é referente a realização de festividades. **Maria Aparecida da Silva** destaca que como não há Setorial dos povos originários, seria importante convidá-los para a Conferência. A Srª Coordenadora **Samara Diniz Modesto da Silva** informa que foram convidados e estão inseridos em toda a discussão. Assim sendo **Maria Aparecida da Silva** sugere acrescentar povos originários ao texto. Samara informa que esta questão já foi votada no Eixo II que está finalizado e que aqui se refere apenas a uma resposta à pergunta feita pelo **Alexandre Angelini** em seu documento de sugestões e alterações, segue-se para a página trinta e seis do Texto Base sequenciando suas sugestões e observações; **Sugestão do Alexandre Angelini** - a setorial artes integradas e infância - no Objetivo cinco Ação A - pede, também, um espaço de criatividade. Ações d) Criar um memorial da infância, baseado em linhas de pesquisa, criação de acervo e divulgação de conhecimento sobre a história social da infância no município. (referência Objetivo - ação A- Artes integradas): Criação de, no mínimo, dois espaços físicos que sejam referência da infância, um sendo um Espaço da Criatividade e outro mais pautado num Memorial da Infância, com exposições de processos artísticos, por exemplo. (sugestão de texto pelo **Alexandre Angelini**): d) Criar, pelo menos, dois espaços que sejam referência da infância: um de criatividade; o outro pautado em um



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE

memorial - baseado em linhas de pesquisa, criação de acervo e divulgação de conhecimento sobre a história social da infância no município. **Resposta da Secretaria** O eixo III tem a finalidade de orientar ações de pesquisas e preservação de memória, portanto esta ação foi dividida e referenciada também no Eixo IV que trata de infraestrutura física. Este conteúdo está parcialmente disposto no Texto Base, no Objetivo trinta e três, ação H como segue: h) Criar espaços, praças e parques lúdicos e pedagógicos, que estimulem a criatividade e sejam referência para infância, além de qualificar os já existentes, em parceria com outras Secretarias, de forma que sejam todos preparados para o acolhimento de bebês e crianças, garantindo equipe técnica capacitada nos espaços da cultura, priorizando as regiões com maior Índice de Vulnerabilidade Social. Para complementar, a Secretaria sugere a adição no Eixo IV na ação G, da seguinte forma: g) Garantir infraestrutura adequada à preservação, ao armazenamento e à reserva técnica de acervos no Centro de Memória, Casa da Divisão de Preservação da Memória, Memorial da Infância, Pinacoteca e Centro de Referência das Culturas Populares e Tradicionais, atendendo parâmetros técnicos indicados pelo Sistema Estadual de Museus - SISEM-SP, Instituto Brasileiro de Museus - IBRAM e Conselho Internacional de Museus - ICOM. *Resultado da votação: a Comissão foi unânime a favor da inserção **Memorial da infância** no Eixo IV. Próximo item de observação de **Alexandre Angelini** (página trinta e sete) Observações: Na Ação D- faltou definir qual pesquisa se refere a ação (Rock, objetivo oito - Ação B) d) Disponibilizar a divulgação dos resultados dessa pesquisa através de exposições, publicações, documentários e conteúdos digitais; (sugestão de texto): d) Disponibilizar a divulgação dos resultados das pesquisas voltadas aos movimentos culturais, seguimentos culturais organizados, identidades, entre outros, através de exposições, publicações, documentários e conteúdos digitais; Resultado da votação: a Comissão foi unânime a favor da alteração com a sugestão de texto. Observação e sugestão de **Alexandre Angelini** sobre a página trinta e oito: k) Cursos e oficinas de medicamentos de ervas com grãos dos povos originários, a partir de pesquisas feitas e acervos documentais gerados pelo Centro de Referência das Culturas Populares Tradicionais. A setorial Montanhão pede - no Objetivo treze - ação A - que os trabalhadores sejam remunerados. (referência – Objetivo treze - ação A) Cursos e oficinas de medicamentos de ervas com grãos dos povos originários, remunerando todos os trabalhadores culturais envolvidos. Em virtude da mesma dinâmica, trazer a desconstrução preconceituosa das práticas Ancestrais se faz valer à antiga medicina e práticas entre as famílias negras conceitos jus ao acolhimento às famílias tanto na condição socioeconômica*



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE

quanto no conhecimento que a muito foram negados, para que se tornasse uma prática remunerada impedindo que se chegasse a muitos. Investimento na Terapia Ancestral a prática dos conhecimentos em ervas, a saboaria e vários outros produtos de forma ecológica e o mesmo afirmando a necessidade das hortas urbanas e vivências dentro da sociedade em diversas diretrizes para a população em geral. Sugestão de texto: k) Cursos e oficinas de medicamentos de ervas com grãos dos povos originários, a partir de pesquisas feitas e acervos documentais gerados pelo Centro de Referência das Culturas Populares Tradicionais, com remuneração de todos os trabalhadores culturais envolvidos.

Daniel de Souza destaca a necessidade de melhorar o texto, pelo motivo de não estar contemplando a sugestão enviada pela Setorial. Por sugestão do **Gustavo Cesar Gonçalves**, a sugestão será enviada a todos por email e ainda **Maria Aparecida da Silva**, irá enviar as sugestões de textos com as referências para discussão para encerramento do Eixo III na próxima reunião. Observação geral: Retirar todas as metas dos objetivos, conforme decidido em reunião da comissão. **Informação da Secretaria:** As metas dos objetivos já foram retiradas do texto base que será entregue com as alterações aprovadas, votadas por esta Comissão.

Por fim, a Sr^a. Coordenadora **Samara Dinis da Silva Modesto** agradece a presença de todos. Nada mais havendo, deu-se por encerrada a reunião às vinte horas e trinta minutos.

Valquíria B. Silva

Redatora da Ata